

# BEYAZ PERDE



**Beyaz Saray Düştü**  
**Yönetmen:**  
Roland Emmerich  
**Senaryo :**  
James Vanderbilt  
**Oyuncular :**  
Channing Tatum,  
Jamie Foxx,  
Maggi Gyllenhaal,  
Jason Clarke,  
Richard Jenkins

Polis kuvvetlerinde görevli John Cale, (Channing Tatum) Başkan James Sawyer'ı (Jamie Foxx) korumak için Gizli Servis görevine başvurmuş ancak kabul edilmemiştir. Küçük kızını bu haber ile hayal kırıklığına uğratmak istemeyen Cole, onu Beyaz Saray turuna götürür. Baba-kız Beyaz Saray'ı gezdikleri sırada, ağır silahlarla donanımlı ordu mensubu olmayan askerler tarafından Beyaz Saray kuşatılır. Kısa sürede büyük bir kaosun hakim olduğu ortamda, küçük kızını, başkanı ve ülkeyi kurtarmak için Cale'in zamana karşı yarışması gerekmektedir. 🎬



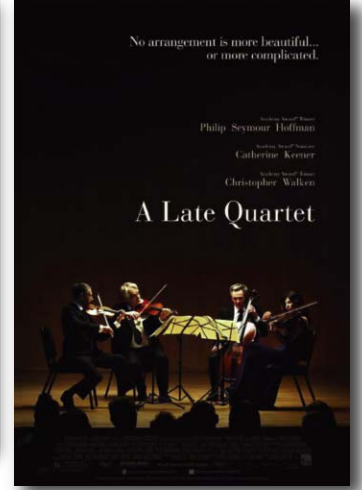
**Vadimdeki Gözyaşları**  
**Yönetmen:**  
Maryanne Zéhil  
**Oyuncular:**  
Sophie Cadieux,  
Nathalie Coupal,  
Joseph Antaki,  
Leyla Hakim,  
Janine Sutto

Kanadalı bir gazeteci olan Marie, savaş sonrası mağdurların hikayelerini toplayan bir yarıncıdır. Bir gün kimin tarafından gönderildiği belli olmayan bir zarf alır; içerisindeyse Lübnan'da mülteci kampında büyütülmüş olan Filistinli Ali'nin hakkında bir belge vardır. Zarfın içeriğinin, öğrenmek isteyen Marie, ofiste çalışan boyacı Lübnanlı Joseph'den yardım ister. Joseph yardım etmeyi kabul eder ve aralarında farklı bir ilişki doğar. Fakat Joseph birden bire ortadan kaybolur ve Marie geçmişte arayışına yalnız başına devam eder... Senaristliğini ve yönetmenliğini Maryanne Zéhil'in üstlendiği dram türündeki filmin baş rollerini Nathalie Coupal ve Joseph Antaki paylaşıyor. 🎬



**Camille Claudel, 1915**  
**Yönetmen :**  
Bruno Dumont  
**Oyuncular :**  
Juliette Binoche,  
Jean-Luc Vincent,  
E. Kauffman

"Düşünen Adam" heykelinin yaratıcısı, ünlü ressam sevgilisi Auguste Rodin tarafından terk edilen Camille, yaşadığı çaresizlikle umutsuzluğa sürüklenmiş, hatta yaptığı heykelleri parçalamaya başlamıştır. Durumu gitgide kötüleşen Camille ailesi tarafından Fransa'nın güneyindeki Avignon'da bir akıl hastanesine gönderilir. Fakat ailesi onun heykel yaparak hayata tutunduğunun farkında değildir. 30 yıl kapalı kaldığı hastanede hem sanattan uzak kalmış hem de farklı olduğu için toplum tarafından dışlanmanın çaresizliğini yaşamıştır. Bir yandan da doktorları sağlıklı olduğuna ikna etmeye çalışmakta ve hastanedeki "gerçek" hastalarla baş etmeye çalışmaktadır. Erkek kardeşi Paul'un ona umut verecek ziyaretini beklemek kapalı kaldığı bu hastanede tek dayanağı olmuştur. 🎬




**Son Konser**  
**Yönetmen:**  
Yaron Zilberman  
**Senaryo:**  
Seth Grossman,  
Yaron Zilberman  
**Oyuncular:**  
C. Walken,  
Philip S. Hoffman  
Catherine Keener  
Mark Ivanir,  
Wallace Shawn

25 yıldır birlikte çalmış bir yaylı çalgılar dördlüsünün hikayesini anlatıyor. Fakat grubun dengesi, içlerinden bir kişinin Parkinson hastalığına yakalanıp emekli olmasıyla bozulur. Gruba genç bir müzisyenin katılması ve kemancının solo bir kariyer sürme ısrarı, grup da ego yarışıyla beraber pek çok huzursuzluk da başlatmaktadır... Filmde oldukça önemli aktörler rol alıyor. Dörtlü, Christopher Walken (çello), Mark Ivanir (birinci keman), Philip Seymour Hoffman (ikinci keman) ve Catherine Keener (viyola) gibi usta oyuncularından oluşuyor. 🎬

# BEYAZ PERDE




**Geceyarısından Önce**  
**Yönetmen:**  
Richard Linklater  
**Senaryo:**  
Ethan Hawke,  
Julie Delpy  
**Oyuncular:**  
Ethan Hawke,  
Julie Delpy,  
S.D. Fitzpatrick,  
Jennifer Prior,  
Y. Argyropoulou

Before Sunrise ve Before Sunset filmlerinin ardından yönetmen Richard Linklater ile oyuncular Ethan Hawke ve Julie Delpy'i tekrar bir araya getiren serinin 3. devam filmi Before Midnight, Jesse'nin evli olduğu eşinden boşanıp büyük aşkı Celine'le evlenmelerinin ardından yaşananları anlatıyor. Aradan geçen 9 yılın ardından iki çocukları olan ikilinin gelecekleri Before Midnight ile şekillenecek... Tıpkı önceki film gibi senaryo Linklater, Hawke ve Delpy ortaklığının ürünü. Film 2013 Sundance Film Festivali'nin de öne çıkan yapımları arasında. 




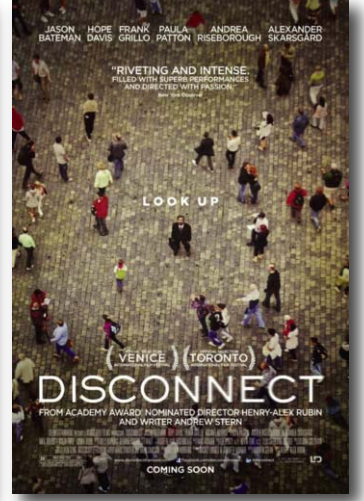
**Sen Gitmeden Önce**  
**Yönetmen:**  
David Chase  
**Senaryo:**  
David Chase  
**Oyuncular:**  
James Gandolfini,  
Jack Huston,  
Brad Garrett,  
Bella Heathcote

David Chase'in bu ilk yönetmenlik denemesi 1964 yılında New Jersey'de geçiyor. Filmde yetenekli bir şarkıcı ve söz yazarının öncülüğünde kendi rock gruplarını kurmak isteyen bir grup arkadaşın hikayesi anlatılıyor. Film dönemin birbiriyle çelişen akımlarını ve ideolojilerini mükemmel bir şekilde yansıtıyor. Tüm bu sahnelerin arka planında ise efsanevi Steven Van Zandt tarafından hazırlanmış olan dinamik soundtrack'ler var. Filmde John Magaro, Jack Huston, Will Brill, Bella Heathcote, James Gandolfini, Brad Garrett ve Christopher McDonald rol alıyor. 



**Karanlık Cinayetler**  
**Yönetmen:**  
Scott Walker  
**Senaryo:**  
Scott Walker  
**Oyuncular:**  
Nicolas Cage,  
Vanessa Hudgens,  
John Cusack,  
Dean Norris

Gerçek olaylara dayanan film, Alaska'nın kötü şöhretli seri katili Robert Hansen'in hikayesini anlatıyor. Hansen, yaşadığı çevrede saygı duyulan bir aile babası olarak tanınsa da, daha sonra 1980'lerde 24 (bu sayı kesin olarak bilinmiyor) kadını Alaska'da zorla kaçırıp öldürdüğü ortaya çıkan soğukkanlı bir canı olarak biliniyor. Filmin yönetmenliğini ve senaristliğini ilk uzun metrajlı filmine imza atan Scott Walker üstlenirken, John Cusack'ı Hansen; Nicolas Cage ise filmde Hansen'in elinden kaçan genç bir kurbanın yardımcıyla Hansen'i yakalamaya çalışan eyalet polisi olarak seyredeceğiz. 



**Sanal Hayatlar**  
**Yönetmen:**  
Henry Alex Rubin  
**Senaryo:**  
Andrew Stern  
**Oyuncular:**  
Paula Patton,  
A. Skarsgård,  
Jason Bateman,  
Max Thieriot,  
Colin Ford

Ailesini aramaya vakit yaratmakta zorlanan işkolik bir avukat, sınırları internet ortamına yayılan bir çift, bir sınıf arkadaşına internet üzerinden kabadayılık taslayan çocuğunu yola getirmeye çalışan emekli bir polis memuru ve kariyer peşinde koşan bir gazetecinin yetişkin sitelerindeki mücadelesi... Tüm bu karakterleri aynı noktada buluşturan tek şey ise çağımızın buluşu internet! Modern iletişimin yeni adı olan internet tüm köşeli halleriyle masaya yatırılırken birbirinden farklı bir grup insanın hayatı üzerinde yaptığı benzer etki vurgulanıyor. 